

## به نام خدا

### مشخصات فردی:

نام و نام خانوادگی: فریال احمدی  
استادیار گروه معماری، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه مازندران  
شماره تماس: ۰۱۱۳۵۳۰۲۷۵۰  
Email address: f.ahmadi@umz.ac.ir

### مشخصات تحصیلی:

۱. کارشناسی ارشد معماری منظر، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه تربیت مدرس تهران با معدل کل ۱۸,۳۳
۲. عنوان پایان نامه کارشناسی ارشد: اصول و معیارهای طراحی منظر در محوطه آبشارهای طبیعی: نمونه موردی: منطقه حفاظت شده آبشار مارگون فارس. دفاع شده در تاریخ ۱۳۸۸/۹/۲۸ با کسب نمره ۱۹,۲۵
۳. رتبه اول آزمون دکتری دانشگاه تربیت مدرس در سال ۱۳۸۹
۴. برگزیده علمی دانشگاه تربیت مدرس در سال ۱۳۸۹
۵. دکتری معماری، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه تربیت مدرس تهران با معدل کل ۱۸,۸۱  
عنوان رساله دکتری "روش شناختی مرمت منظر گستره های طبیعی در ایران با تأکید بر رویکرد اکولوژی منظر"  
دفاع شده در تاریخ ۹۳/۴/۷ با کسب نمره ۱۹,۵
۶. کسب عنوان نخست در بین فارغ التحصیلان دوره لیسانس در سال ۱۳۸۵
۷. کسب عنوان دوم در بین فارغ التحصیلان دوره دکتری در سال ۱۳۹۳
۸. کسب عنوان رساله برتر دانشجویی در مقطع دکتری دانشگاه تربیت مدرس تهران در سال ۱۳۹۴
۹. کسب عنوان برگزیده کتاب پژوهشی در هشتمین جشنواره بین المللی برترین های پژوهشی و نوآوری مدیریت شهری (جایزه تهران)، ۱۳۹۴

### مقالات علمی پژوهشی

۱. پورجعفر، محمدرضا، صادقی، علی رضا و احمدی، فریال (۱۳۸۹). بسط اصول و معیارهای طراحی منظر پایدار در مرمت منظر طبیعی مسیل خشک شیراز. فصلنامه علمی پژوهشی علوم محیطی. شماره چهارم. صص ۱۹۳-۲۰۲
۲. پورجعفر، محمدرضا، تقوایی، علی اکبر، بمانیان، محمدرضا، صادقی، علی رضا و احمدی، فریال (۱۳۸۹). ارائه انگاره-های محیطی موثر بر شکل گیری فضاهای عمومی مشوق سالمندی موفق با تأکید بر ترجیحات سالمندان شهر شیراز. فصلنامه علمی- پژوهشی سالمند. شماره پانزدهم. صص ۲۲-۳۴
۳. پورجعفر، محمدرضا، بمانیان، محمدرضا، احمدی، فریال و صادقی، علی رضا (۱۳۸۹). بازخوانی هویت معنوی و انگاره های قدسی در معماری مساجد شیعی. فصلنامه علمی- پژوهشی شیعه شناسی. شماره ۳۰. صص ۳۷-۷۰.
۴. بمانیان، محمدرضا، احمدی، فریال و پوریوسف زاده، سارا (۱۳۹۰). اصول طراحی منظر طبیعی در مناطق حفاظت شده با تأکید بر اصول و معیارهای IUCN. فصلنامه علمی- پژوهشی پژوهش های محیط زیست.
۵. صادقی، علی رضا، احمدی، فریال، غفاری، نازنین و رفیعیان، مجتبی (۱۳۹۱). تدقیق انگاره های حاکم بر حضور زنان مسلمان در عرصه های عمومی شهری. فصلنامه علمی- پژوهشی مطالعات شهری. شماره ۲. صص ۸۵-۷۱
۶. احمدی، فریال، بمانیان، محمدرضا و مخدوم، مجید (۱۳۹۲). ارزیابی کیفیت نماهای منظر طبیعی آبشار مارگون فارس. فصلنامه علمی- پژوهشی علوم محیطی. شماره ۴: ۱۹۳-۲۰۲.

۷. مظفر، فرهنگ، احمدی، فریال و اسدپور، علی (۱۳۹۲). تحلیل کمی مقالات مرمت در نشریات ترویجی- تخصصی کشور از ۱۳۸۰ تا ۱۳۹۰ (ده سال). *فصلنامه علمی- پژوهشی معماری و مرمت ایران*. شماره ۵: ۱۲۷-۱۱۷.
۸. بمانیان، محمدرضا، احمدی، فریال و اسدپور، علی (۱۳۹۲). ارزیابی کمی و کیفی مقالات علمی- پژوهشی دو فصلنامه مدیریت شهری. *دو فصلنامه علمی- پژوهشی مدیریت شهری*. ۳۲: ۲۸۹-۲۹۸.
۹. بمانیان، محمدرضا، محمدمرادی، اصغر و احمدی، فریال (۱۳۹۶). مرمت اکولوژیکی منظر طبیعی آبشار مارگون فارس با تأکید بر ارزیابی اکولوژیکی موزاییک منظر بستر. *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*. شماره ۴: ۵۶۹-۵۶۱.
۱۰. صادقی، علی رضا، و احمدی، فریال (۱۳۹۶). خوانش مؤلفه‌های مکان در طراحی محیط شهری، نمونه موردی: میدان‌های تاریخی نقش جهان، گنجعلی خان، دل‌کمپو و گراند پلیس. *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*. دوره ۱۹ (ویژه‌نامه شماره ۵): ۵۷۰-۵۵۹.
۱۱. احمدی، فریال، بمانیان، محمدرضا و احمدی، فریال. روش مرمت منظر مناظر طبیعی بر مبنای رویکرد اکولوژی منظر، *ماهنامه علمی- پژوهشی باغ نظر*. ۵۶: ۱۶-۵.
۱۲. احمدی، فریال و کردجمشیدی، ماریا (۱۳۹۶). ارزیابی راهکارهای طراحی اکولوژیکی در مرمت مناظر بومی ایران مبتنی بر ارزیابی الگوهای طبیعی منظر. پذیرفته شده جهت چاپ در *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*.
۱۳. رضازاده، حمیدرضا، کردجمشیدی، ماریا و احمدی، فریال (۱۳۹۶). بررسی تناسبات پنجره ارسی در طراحی بازشوهای حاوی ریز جلبک در بناهای مسکونی اقلیم گرم و خشک. پذیرفته شده جهت چاپ در *فصلنامه علمی- پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست*.
۱۴. احمدی، فریال و اسکندری نژاد، علیرضا (۱۳۹۷). آسیب پذیری بافت مسکونی کلان شهر ساری در مخاطره طبیعی زلزله. پذیرفته شده جهت چاپ در *فصلنامه علمی- پژوهشی آمایش محیط*.
۱۵. رضازاده، حمیدرضا، کردجمشیدی، ماریا و احمدی، فریال (۱۳۹۷). ارزیابی کارایی مؤلفه‌های سیستم دیوار سبز بر ارتقا پایداری محیط زیست شهری با استفاده از روش تحلیل سلسله مراتبی. پذیرفته شده جهت چاپ در *دو فصلنامه علمی- پژوهشی بوم‌شناسی شهری*.
16. Bemnian, Mohammad Reza, Ahmadi, Ferial, Sadeghi, Ali Reza & Baharlou, Afsaneh. 2010. "Improving Environmental Quality of Margoon Waterfall Protected Area through Sustainable Tourism Development in the Region. *Journal of Sustainable Development*. Pp 243-254
17. Ahmadi, Ferial, Sadeghi, Alireza, Eskandarinezhad, Alireza. 2016. Ecological Quality Improvement of Urban Landscapes with Emphasis on Sustainable Development Principles. Case Study: River of Darabad Valley, Tehran, Iran, *European Journal of Sustainable Development*, 5(3): 91-102 (ISI)
18. Sadeghi, Alirez and Ahmadi, Ferial. 2017. Using Sustainable Landscape Design Criteria in Order to Regeneration of Urban Seasonal Rivers' Bed, *European Journal of Sustainable Development*, 6(2): 135-146 (ISI)
19. Sadeghi, Alirez and Ahmadi, Ferial. 2017. Presenting Sustainable Design Principles of Contemporary Urban Public Realms in Historical Cities Through Comparative Analysis of Piazza Del Campo and City Center of Chandigarh, *European Journal of Sustainable Development*, 7(2): 61-72 (ISI)

#### مقالات علمی ترویجی و مروری

۲۰. انصاری، مجتبی، صادقی، علی رضا، احمدی، فریال و حقیقت بین، مهدی (۱۳۸۷). هویت بخشی به محلات بافت های فرسوده با تأکید بر ساماندهی بصری. *ماهنامه آینه خیال*. شماره ۱۱.
۲۱. پوریوسف زاده، سارا، احمدی، فریال و تقوایی، علی اکبر (۱۳۸۸). احیای منظر جمعی میدان نقش جهان اصفهان. *ماهنامه دانش نما*. شماره ۱۷۸-۱۷۶

۲۲. احمدی، فریال، پوریوسف زاده، سارا و دیگران (۱۳۸۸). بررسی تحلیلی معماری قلعه رودخان. فصلنامه هنر و معماری. شماره ۱۲.
۲۳. بمانیان، محمدرضا، پوریوسف زاده، سارا و احمدی، فریال (۱۳۸۹). راهکارهای مرمت منظر فرهنگی - تاریخی. ۱۳۸۹. فصلنامه معماری محوطه. شماره ۱۳
۲۴. بمانیان، محمدرضا، پوریوسف زاده، سارا و احمدی، فریال (۱۳۸۹). اصول و راهکارهای مرمت منظر طبیعی بر مبنای نگرش بوم شناسی. فصلنامه حفاظت شکار. شماره ۱۹.
۲۵. پورجعفر، محمدرضا، خادمی، مسعود خادمی و احمدی، فریال (۱۳۸۹). میدان به مثابه فضای عمومی موفق شهری. کتاب ماه هنر. شماره ۱۴۳.
۲۶. پوریوسف زاده، سارا، بمانیان، محمدرضا و احمدی، فریال (۱۳۸۹). بازشناسی وجوه اشتراک معماری و موسیقی. کتاب ماه هنر. شماره ۱۴۷.
۲۷. احمدی، فریال و صادقی، علی رضا (۱۳۸۹). بررسی مفهوم هویت در معماری قدسی. کتاب ماه هنر. شماره ۱۴۸.
۲۸. صادقی، علی رضا و احمدی، فریال (۱۳۸۹). تأملی بر اصول معماری در دوره تیموری با تأکید بر بازساخت بنای مدرسه غیاثیه خرگرد. کتاب ماه هنر. شماره ۱۴۹.
۲۹. صادقی، علی رضا و احمدی، فریال (۱۳۸۹). بازآموزی از اصول نگارگری در طراحی عرصه های عمومی". کتاب ماه هنر. شماره ۱۵۰.
۳۰. رفیعیان، مجتبی، صادقی، علی رضا، خادمی، مسعود و احمدی، فریال (۱۳۸۹). باهمستان ها راهبرد توسعه پایدار در شهرها. ماهنامه دانش نما. شماره ۱۸۱-۱۸۲.
۳۱. بمانیان، محمدرضا، دباغی، مرضیه و احمدی، فریال (۱۳۹۰). راهکارهای مناسب سازی فضا جهت استفاده نابینایان. کتاب ماه هنر. شماره ۱۵۳.
۳۲. زرکش، افسانه و احمدی، فریال (۱۳۹۰). ضرورت بوم شناسی در طراحی مناظر طبیعی به دنبال پیشرفت های تکنولوژی. کتاب ماه هنر. شماره ۱۵۹.
۳۳. احمدی، فریال، انصاری، مجتبی، پور یوسف زاده، سارا و صادقی، علی رضا (۱۳۹۱). اهمیت نقش نورپردازی در ارتقا ادراک امنیت اجتماعی. فصلنامه نماد گلستان. شماره ۲۰.
۳۴. انصاری، مجتبی، احمدی، فریال و صادقی، علی رضا (۱۳۹۱). تبیین اولویت های محیطی زنان برای حضور در فضاهای عمومی شهری مورد پژوهی: زنان بالای ۲۰ سال شهر شیراز. فصلنامه نماد دانشگاه علم و صنعت ایران.
۳۵. احمدی، فریال، بمانیان، محمدرضا و انصاری، مجتبی (۱۳۹۳). فرآیند برنامه ریزی مقیاسی منظر با تأکید بر رویکرد اکولوژی منظر. فصلنامه علمی - ترویجی محیط زیست و توسعه.
۳۶. بمانیان، محمدرضا، دباغی خامنه، مرضیه و احمدی، فریال (۱۳۹۳). تدقیق انگاره های موثر بر طراحی مناسب پارک های شهری جهت استفاده نابینایان. دوفصلنامه پژوهش های منظر شهر.
۳۷. حاج غنی، مهدیه و احمدی، فریال (۱۳۹۴). مروری بر ادبیات اکولوژی منظر. فصلنامه علمی - ترویجی منظر.
۳۸. احمدی، فریال، بمانیان، محمدرضا و انصاری، مجتبی (۱۳۹۴). تبیین انگاره های مؤثر بر فرآیند مرمت منظر گستره های طبیعی. دوفصلنامه طراحی مهندسی و اکولوژیکی منظر.
۳۹. نگهداری خورسند فرد، غلامرضا و احمدی، فریال (۱۳۹۵). باززنده سازی زمین های قهوه ای با رویکرد هویت گرا و استفاده از ترجیحات گروه های مختلف سنی. دوفصلنامه طراحی مهندسی و اکولوژیکی منظر.
۴۰. بمانیان، محمدرضا، احمدی، فریال و اسدپور، علی (۱۳۹۵). الگوهای بازیابی منظر روستایی مارگون در راهیابی به توسعه گردشگری پایدار. دوفصلنامه طراحی مهندسی و اکولوژیکی منظر.
۴۱. بمانیان، محمدرضا، فیضی، محسن، احمدی، فریال و اسدپور، علی (۱۳۹۳). فرآیند طراحی و مداخله پایدار در مناظر طبیعی با تأکید بر رویکرد بوم شناختی. فصلنامه پایداری، توسعه و محیط زیست. شماره ۳.

۴۲. احمدی، فریال و صادقی، علی رضا (۱۳۸۶). جستاری بر اندیشه معماران عصر تیموری. اولین همایش مکتب شیراز (ارایه به صورت شفاهی).
۴۳. صادقی، علی رضا و احمدی، فریال (۱۳۸۶). احیای تفکر مکتب شیراز در طراحی عرصه‌های عمومی امروزی. اولین همایش مکتب شیراز (ارایه به صورت پوستر).
۴۴. احمدی، فریال، صادقی، علی رضا و پورجعفر، محمدرضا (۱۳۸۹). بازخوانی اصول و تفکرات حاکم طراحی منظر پایدار. همایش ملی معماری و شهرسازی معاصر (ارائه به صورت پوستر).
۴۵. پوریوسف زاده، سارا، احمدی، فریال، صادقی، علی رضا و بمانیان، محمدرضا (۱۳۸۹). مرمت منظر طبیعی: رهیافتی نوین در دست‌یابی به اهداف زیبایی‌شناسی معماری منظر". همایش ملی معماری و شهرسازی معاصر (چاپ کامل مقاله در دفترچه همایش).
۴۶. صادقی، علی رضا، احمدی، فریال و بمانیان، محمدرضا (۱۳۸۹). بازخوانی مفاهیم و ویژگی‌های معماری قدسی. همایش ملی معماری و شهرسازی معاصر (چاپ کامل مقاله در دفترچه همایش).
۴۷. بمانیان، محمدرضا و احمدی، فریال (۱۳۹۰). اصول و فرآیند مرمت اکولوژیکی تالاب‌ها. همایش ملی مقابله با بیابان‌زایی (ارایه به صورت پوستر).
۴۸. بمانیان، محمدرضا، پورمند، حسنعلی، احمدی، فریال و پوریوسف زاده، سارا (۱۳۹۲). تدقیق انگاره‌های مؤثر بر مرمت اکولوژیکی مناظر فرهنگی-تاریخی: نمونه موردی: منظر فرهنگی-تاریخی بیستون کرمانشاه. همایش ملی معماری، مرمت، شهرسازی و محیط زیست پایدار (ارایه به صورت پوستر).
۴۹. بمانیان، محمدرضا و احمدی، فریال (۱۳۹۲). فرآیند ارزیابی اکولوژیکی در مرمت اکولوژیکی مناظر. همایش ملی پژوهش‌های محیط زیست (ارایه به صورت شفاهی).
۵۰. بمانیان، محمدرضا و احمدی، فریال (۱۳۹۳). شاخص‌های طراحی منظر پایدار بر مبنای رویکرد اکولوژی منظر. همایش ملی معماری و منظر شهری پایدار (ارایه به صورت شفاهی).
۵۱. بمانیان، محمدرضا و احمدی، فریال (۱۳۹۲). رویکرد اسلام در مداخله و طراحی در مناظر طبیعی. همایش ملی پژوهش‌های محیط زیست (ارایه به صورت پوستر).
۵۲. عبدالهی، مریم و احمدی، فریال (۱۳۹۵). ارایه راهکارهای طراحی خانه باغ کودک با رویکرد روانشناسی رشد شناختی کودک. اولین کنفرانس بین‌المللی مطالعات فرهنگی و اجتماعی -دینی غدیر (ارایه به صورت شفاهی).
53. Ahmadi, Ferial, Sadeghi, Alireza & Pour Jafar, Mohammadreza (2009). Natural Landscape Revival with Emphasis on Sustainable Landscape Designing Principles: Case Study: Khoshk River, Shiraz, Iran". World congress on Science, Engineering and Technology. Tokyo, Japan (Oral presentation).
54. Ahmadi, Ferial, Pour Yoosef Zade, Sara & Azari, Rahman (2009). Social Sustainability in the Cityscapes of Historical Cities". World congress on Science, Engineering and Technology. Paris, France (Oral presentation).
55. Bemanian, Mohammadreza, Ahmadi, Ferial & Pour Yoosef Zade, Sara (2010). Appliance Wind Tower in Vernacular Architecture of Hot & Arid Region of Iran. The international Sustainability Conference. Egypt.
56. Bemanian, Mohammadreza, Ahmadi, Ferial, Sadeghi, Alireza & Pour Yoosef Zade, Sara (2010). " Ecological Evaluation of the Natural Landscape f Fars Margoon Waterfall in order to Clarify Methods of Ecological Maintenance of the Bed ". The 3<sup>rd</sup> WSEAS international conference in landscape architecture. Timisoara, Romania (Oral presentation).
57. Ahmadi, Ferial, Bemanian, Mohammadreza & Pourmand, H (2011). "Development of a Landscape Ecology Approach for the Restoration of a Cultural

Landscape to Achieve Sustainability Aspects. The 8<sup>th</sup> world congress of the international association for landscape ecology (Poster).

58. Soltani, A, Ahmadi, Ferial and Sadeghi, A.R (2011). "Ecological Restoration Strategies of Natural Landscapes. Case Study: Lost Paradise, Fars, Iran". The 8<sup>th</sup> world congress of the international association for landscape ecology (Oral presentation).

#### کتاب

۱. بمانیان، محمدرضا و احمدی فریال (۱۳۸۹). مبانی طراحی منظر طبیعی در مناطق حفاظت شده. شیراز، انتشارات: فرهنگ پارس.
۲. بمانیان، محمدرضا و احمدی فریال. طراحی و اکولوژی منظر، مقدمه‌ای بر اصول و روش ها. ۱۳۹۳. انتشارات سازمان زیبا سازی شهر تهران.

#### طرح‌های پژوهشی خاتمه یافته

۱. اصول و معیارهای مرمت منظر در بسترهای طبیعی با تأکید بر نگرش بوم شناختی: نمونه موردی: بهشت گمشده، دانشگاه آزاد اسلامی سپیدان، ۱۳۹۰.
۲. ارزیابی تأثیر مؤلفه‌های عدالت اجتماعی بر میزان رضایت‌مندی شهروندان از عرصه‌های عمومی شهری: نمونه موردی: خیابان کریم خان زند شیراز، دانشگاه آزاد اسلامی سپیدان، ۱۳۹۰.
۳. ارزیابی آسیب‌پذیری کالبدی بافت مسکونی کلان شهر ساری در برابر زلزله، دانشگاه مازندران، ۱۳۹۶

#### پایان نامه‌های تحت راهنمایی و مشاوره، مقطع کارشناسی ارشد

۱. بررسی ارتباط مخاطب با فضای شهری بر مبنای مطالعات فرهنگی: طراحی مرکز عمومی و پیاده راه آیت الله سعیدی بابل، دانشگاه مازندران.
۲. بررسی ویژگی ها و شاخصه‌های محوطه های دانشگاهی: طراحی موردی: ساختمان مرکزی دانشگاه مازندران، دانشگاه مازندران.
۳. طراحی ساختمان مسکونی با حداقل مصرف انرژی در شهر رشت از طریق تطبیق پذیری الگوهای نمونه های بومی، دانشگاه مازندران
۴. طراحی پیاده راه با تأکید بر سرزندگی (نمونه موردی خیابان لاله زار تهران)، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نور.
۵. طراحی منظر شهری دوستدار کودک با بهره گیری از رویکرد روانشناسی رشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نور.
۶. ساماندهی مناظر روستایی با هدف توسعه پایدار، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نور.
۷. باغ موزه فرش اصفهان با رویکرد طبیعت گرایی در فرش دوران صفوی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب.
۸. طراحی دهکده توریستی جنگل ابر با تأکید بر رویکرد طراحی اکولوژیک، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب.
۹. طراحی مجموعه باغ خاطرات در بافت تاریخی نی ریز، با تکیه بر حافظه جمعی کهن متن، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات فارس.
۱۰. طراحی مجموعه اقامتی سالمندان با رویکرد طبیعت گرایی در شیراز، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس.
۱۱. بازطراحی پارک کنار رودخانه ای شهرچاپی ارومیه با رویکرد طراحی اکولوژیک، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب.
۱۲. طراحی اکولوژیک مجتمع مسکونی با هدف ارتقا رضایت مندی گروه‌های مختلف سنی، مؤسسه آموزش عالی مارلیک.
۱۳. طراحی مجموعه خانه باغ کودک شیراز با رویکرد بهره گیری از روانشناسی رشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم تحقیقات.
۱۴. طراحی مجتمع مسکونی حمایتی با رویکرد پایداری اجتماعی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب.
۱۵. طراحی، مطالعه و بررسی محورهای گردشگری در بافت تاریخی - فرهنگی شیراز با رویکرد ارتقای امنیت اجتماعی جهت جذب گردشگر؛ نمونه موردی: گذر حاج زینل، مؤسسه آموزش عالی حافظ شیراز.

۱. عضو انجمن معماران منظر ایران از سال ۱۳۸۶ تاکنون.
۲. عضو انجمن معماران ایران از سال ۱۳۸۶ تاکنون.
۳. عضو انجمن بین المللی اکولوژی منظر از سال ۲۰۱۱ تاکنون.
۴. عضو انجمن اکولوژی سیمای سرزمین از سال ۱۳۹۲ تاکنون.
۵. داور دو فصلنامه علمی - پژوهشی پژوهش های محیط زیست از سال ۱۳۹۰ تاکنون.
۶. داور فصلنامه علمی - پژوهشی علوم و تکنولوژی محیط زیست از سال ۱۳۹۲ تاکنون.
۷. داور فصلنامه علمی - پژوهشی معماری و شهرسازی پایدار از سال ۱۳۹۶ تاکنون.
۸. داور علمی - پژوهشی معماری و مرمت ایران از سال ۱۳۹۳ تاکنون.
۹. داور فصلنامه علمی - پژوهشی تحقیقات کاربردی علوم جغرافیایی از سال ۱۳۹۶ تاکنون.
۱۰. داور فصلنامه علمی - ترویجی محیط زیست و توسعه از سال ۱۳۹۰ تاکنون.
۱۱. داور نشریه علمی - ترویجی انرژی ایران و توسعه از سال ۱۳۹۵ تاکنون.
۱۲. داور دو فصلنامه پژوهش های منظر شهری از سال ۱۳۹۲ تاکنون.
۱۳. دآوری طرح های پژوهشی صندوق حمایت از پژوهشگران و فناوران کشور از سال ۱۳۹۷.
۱۴. سردبیر و مدیر مسئول دو فصلنامه طراحی مهندسی و اکولوژیکی منظر از مردادماه ۱۳۹۴ تاکنون.
۱۵. عضو کمیته علمی دومین کنفرانس بین المللی اکولوژی سیمای سرزمین.